

AVIS DE CANDIDATURE AUX MASTERS POUR L'ANNEE 2016/2017

Le directeur de l'Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma (ISMAC) porte à la connaissance des étudiants, titulaires d'une Licence d'études fondamentales ou professionnelles ou tout diplôme équivalent dans les spécialités ci-dessous, que la candidature aux Masters au titre de l'année universitaire 2016/2017 aura lieu du **28 novembre au 13 décembre 2016**.

A- MASTERS ACCREDITES :

Les masters accrédités et ouverts pour l'année universitaire 2016-2017 sont :

✚ **Master spécialisé en :**

GESTION ET DEVELOPPEMENT AUDIOVISUEL ET CINEMATOGRAPHIQUE

- Parcours 1 : écriture et réalisation audiovisuelle et cinématographique.
- Parcours 2 : production et gestion des entreprises audiovisuelles et cinématographique.

✚ **Master spécialisé en :**

TECHNIQUES ET ART DE L'IMAGE ET DU SON

- Parcours 1 : techniques et art du son.
- Parcours 2 : techniques et art de l'image.

B-DOSSIER DE CANDIDATURE :

Le dossier de candidature doit comprendre les pièces suivantes :

- Fiche de candidature en deux exemplaires (à télécharger sur le site : <http://www.ismac.emadariss.net>) ;
- Demande adressée au Directeur de l'Institut et comportant l'adresse (postale et électronique) et le numéro de téléphone du candidat;
- Curriculum Vitae (CV) ;
- Photocopie de la Carte d'Identité Nationale ;
- Copie certifiée de tous les diplômes obtenus par le candidat y compris le baccalauréat.
- Copie certifiée des relevés des notes des années universitaires ;
- Exemple du mémoire de licence ;
- Une lettre de recommandation d'un professeur ayant connu l'étudiant ;
- Une lettre de motivation ;
- Une enveloppe grande format portant le nom du candidat et le parcours choisi ;
- Toute pièce que le candidat juge utile pour appuyer sa demande.



Les dossiers doivent être déposés à l'Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et du Cinéma (ISMAC) au service de scolarité **entre le 28 novembre et le 13 décembre 2016, du lundi au vendredi de 9h à 16h.**

C- PROCEDURES DE SELECTION :

1) Etude du dossier sur la base des deux critères suivants :

- ✓ Avoir au moins deux (02) mentions A. Bien ;
- ✓ Disposer d'un dossier artistique (travaux dans le domaine de l'Audiovisuel ou du cinéma, travaux artistiques dans d'autres disciplines artistiques et attestations de travail ou de stages et recommandations.

2) Test écrit.

3) Entretien avec un jury.

D-MODALITES D'ADMISSION :

1/ Master spécialisé en : GESTION ET DEVELOPPEMENT AUDIOVISUEL ET CINEMATOGRAPHIQUE :

- **Diplômes requis : licence d'études fondamentales ou professionnelles ou tout diplôme équivalent en :**
 - Cinéma, Audiovisuel, Communication, Médias, journalisme audiovisuel.
 - Management de projets, Management des organisations, Gestion des entreprises, Economie, comptabilité, Droit de l'entreprise, Marketing.
 - Arts dramatiques, Arts vivants, Animation culturelle ou socioculturelle, Médiation culturelle.
 - Arts visuels, Développement Web, Infographie et Multimédia.
- **Pré-requis pédagogiques spécifiques :** connaissances en Cinéma et Audiovisuel et de leur environnement.
- **Test Ecrit :**
 - **Epreuve 1 :** Sujet général autour du domaine audiovisuel et cinématographique en langue arabe, adapté au master et parcours choisis par le candidat.
 - **Epreuve 2 :** Langue et techniques de communication et/ou de marketing en langue française.
 - **Epreuve 3 :** communication en langue anglaise.

2/ Master spécialisé en : TECHNIQUE ET ART DE L'IMAGE ET DU SON :

- **Diplômes requis : licence d'études fondamentales ou professionnelles ou tout diplôme équivalent en :**
 - Sciences ou techniques de l'image et du son.
 - Techniques informatiques en relation avec l'audiovisuel.
- **Pré-requis pédagogiques spécifiques :**
 - Matières scientifiques de bases en rapport avec l'audiovisuel et le cinéma,
 - Connaissance en techniques et art de l'image et du son.
- **Test Ecrit :**
 - **Epreuve 1 :** Autour des sciences et techniques en rapport avec l'audiovisuel et le cinéma, en langue arabe.
 - **Epreuve 2 :** Autour des techniques audiovisuelles et cinématographiques en langue française.
 - **Epreuve 3 :** communication en langue anglaise.



Effectifs à sélectionner : 20 étudiants par master et par promotion.

Calendrier :

- Dernier délais de dépôt des dossiers : **13 décembre 2016**
- Affichage des résultats de la présélection : **16 décembre 2016**
- Contrôle écrit : **21/22 décembre 2016**
- Affichage des résultats du contrôle écrit : **26 décembre 2016**
- Entretien : **28/29 décembre 2016**
- Affichage de la liste des candidats retenus : **30 décembre 2016**
- Inscriptions : **du 2 au 6 janvier 2017.**
- **Début des cours** : le calendrier de chaque master sera communiqué ultérieurement.

